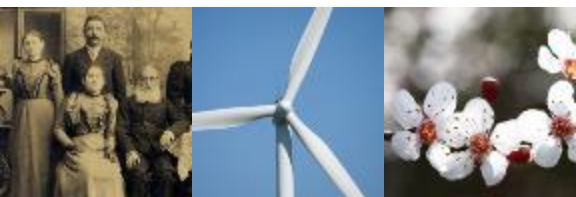


Arts & Humanities Database



人文與藝術全文期刊資料庫

2024



Arts & Humanities Database 資料庫簡介

□ 收錄期刊內容：

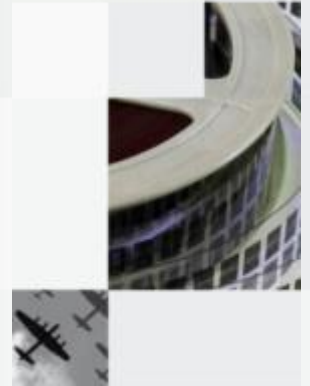
- 期刊索摘：**625+ titles**
- 全文期刊：**550+ titles**

□ 內容特色：

- 以人文藝術類權威索摘資料庫為基調，精選相關重要全文期刊資源，其中收錄依據有：ART Bibliographies Modern, Design and Applied Arts Index, MLA, International Bibliography of Art, Arts & Humanities Citation Index 和 SSCI，使用者可直接自上述索摘資料庫直接連結本資料全文資源。
- 提供MLA中近280種刊物之“即期全文內容”
- 提供A&HCI 中190多種刊物之“即期全文內容”

Arts & Humanities 主題簡介

- 藝術、設計、工藝及攝影
- 建築、室內設計及都市規劃
- 考古學、人類學
- 歷史、哲學、宗教
- 音樂、劇場、電影及文化研究



藝術類



Artforum
International★
2002+



C:International
Contemporary Art
1997+



International
Journal of Arts
Management
2002+



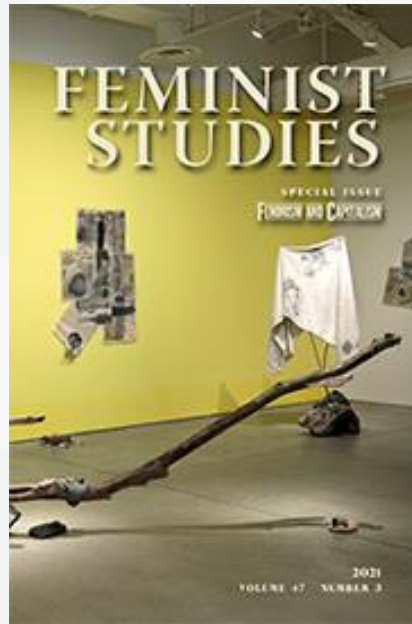
Canadian Art ★
1993+

★ 為獨家收錄

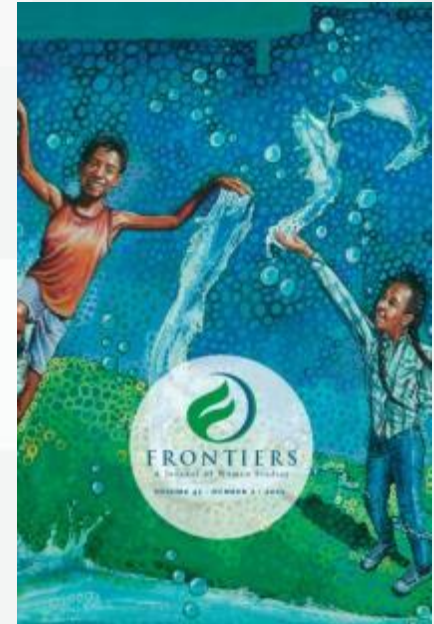
女性研究



Hypatia ★
2020+



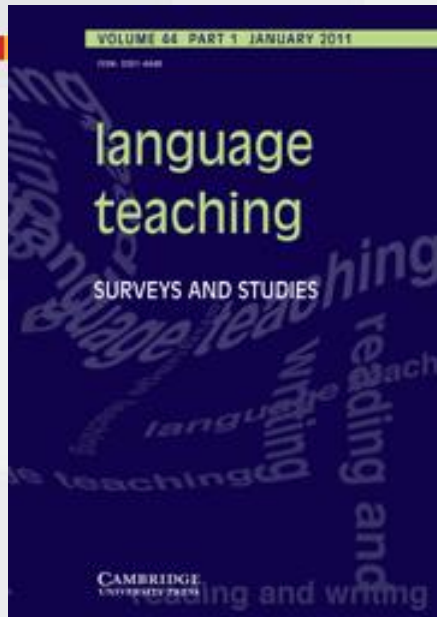
Feminist Studies
1990+



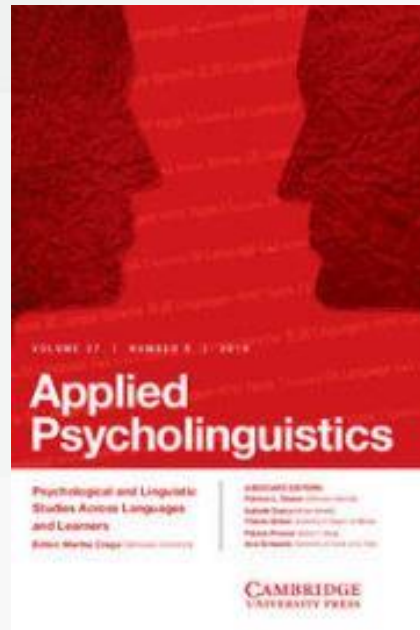
Frontiers ★
1994+

★ 為獨家收錄

語言



Language Teaching ★
2002+



Applied Psycholinguistics ★
2001+



Language in Society ★
2001+



Natural Language & Linguistic Theory ★
1997+

★ 為獨家收錄

歷史學



Journal of
African History ★
2001+



Comparative Studies
in Society and
History ★
2001+



Journal of Latin
American Studies ★
2001+



African Studies
Review ★
2003+

★ 為獨家收錄

建築 & 室內設計



Nexus Network
Journal★
1999+



Planning
1987+



Canadian Interiors★
1995+



Arq : Architectural
Research Quarterly★
2001+

★ 為獨家收錄

人類學



Journal of American Folklore ★

1999+



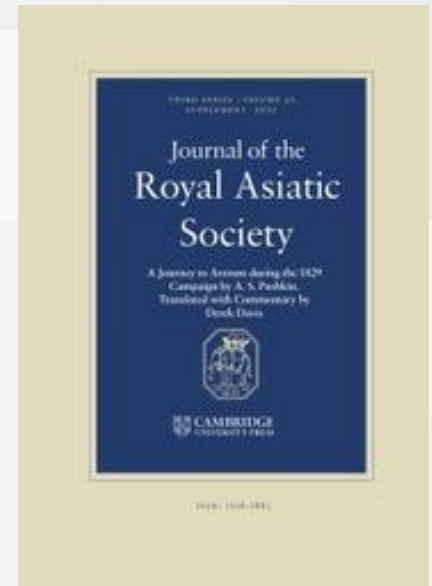
Journal of Folklore Research ★

1996+



Journal of the American Oriental Society ★

1994+



Journal of the Royal Asiatic Society ★

2001+

★為獨家收錄

生成式AI 與藝術創作

生成式 AI 繪圖是指我們能夠透過訓練模型，讓AI學習自行生成獨一無二的圖像。

簡單來說，我們可以透過給予AI**大量的圖片**，**以及針對圖片清晰的說明**，讓AI反覆地學習如何產生出相似於原圖的圖片。另外，AI會依照訓練圖片的風格去生成圖片，例如如果給它看很多真實的照片，那麼這樣的AI model就會產出擬真的圖片。

生成式AI繪圖的技術目前已經廣泛地應用於建築、遊戲設計、電影等領域。

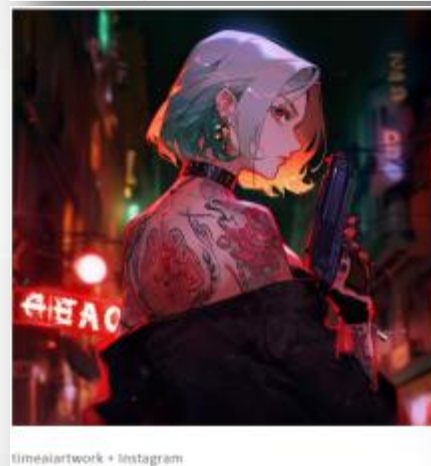


圖片來源：[科技新報](#)

AI繪圖把台灣城市擬人化！

也有不少藝術家利用生成式AI創作出充滿特色的作品。

有位在IG上的創作者時光AI畫舖（timeaiartwork）利用AI把台灣縣市擬人化，並用日系、水彩等繪畫風格呈現每個縣市在創作者腦心目中的獨特風貌。把每個縣市最經典的特色都融合在畫裡。



相關報導：[ELLE 生活](#)

圖片來源：[timeaiartwork](#)

搜尋與Ai art 相關的資料

Arts & Humanities Database

基本檢索

進階檢索

出版物

關於

登入

artificial intelligent AND art

■ 全文

■ 同儕評審 ⓘ

最近的檢索

檢索提示

透過關鍵字欄位，將所要檢索的關鍵字輸入此欄位。

檢索功能篩選、出版日期

游標移至該項目，即會出現「Quick look」，點擊後可查看摘要。

排序方式

關聯性

限制在

☐ 全文☐ 同儕評審

來源類型

學術期刊 (1,904)

書籍 (3)

雜誌 (258)

商業期刊 (264)

其他來源 (7)

更多 >

快速瀏覽

第 1 個結果，共 2,436 個

Arts and Artificial Intelligence for Asian Canadian Artists: Opportunities and Challenges

Li, Kay. *The International Journal of New Media, Technology and the Arts*; Paris Vol. 15, Iss. 3, (2020): 1-14.

摘要 (摘要)

The aim of this study is to explore the new opportunities *artificial* intelligence and digital technologies may bring to Asian Canadian artists and *arts* organizations, such as creating new *arts* form, promoting artworks and artists, and giving rise to new ways their patrons can participate in the artistic environment. I will assess whether those contemporary artworks created by *artificial* intelligence can be applicable to Asian Canadian artists, and if so, what would be the challenges. Artists were often reluctant to adopt technology in their artistic creation, finding it time consuming to learn new skills, or they could not afford to pay for it. However, the global pandemic has prompted, or even driven, them to reconsider such digital means. They found themselves isolated at home, cut off from their agents, publishers, and patrons. Finally, some pathways for *arts* and *artificial* intelligence are worked out for consideration by Asian Canadian artists.

主題

Artists;
Art & technology;
Journals;
Artificial intelligence;
Contemporary art;
Social isolation;
Asian Canadians;
Digital technology;
Pandemics;
Cybernetics;
Society

地點

Canada

全文與翻譯

全文 | 學術期刊

Madeleine: Poetry and Art of an Artificial Intelligence

Revell, Graeme. *Arts; Basel* Vol. 11, Iss. 5, (2022): 83. DOI:10.3390/arts11050083

Preview author details

全文

全文 - PDF

摘要/詳細資料

摘要

翻譯 

This article presents a project which is an experiment in the emerging field of human-machine art. The author/artist investigates responses by the generative pre-trained transformer (GPT-2) to poetic prompts and curates them with elements of digital art created by the text-to-image transformer DALL-E. Those same prompts; these elements are presented in the context of photographs featuring an artificial female avatar as the messenger of the content. The tripartite 'cyborg' thus assembled is an artificial intelligence endowed with the human attributes of language, art and visage; it is referred to throughout as *Madeleine*. The results of the experiments allowed the investigation of the following hypotheses. Firstly, evidence for a convergence of machine and human creativity and intelligence is provided by moderate degrees of lossy compression, error, ignorance and the lateral formulation of analogies more typical of GPT-2 than GPT-3. Secondly, the work provides

全文

開啟檢索術語導覽

翻譯 

從 英文 

至

中文 (繁體) 

翻譯

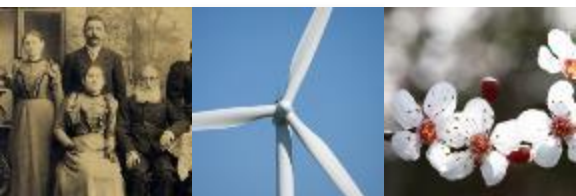


下載 PDF 引用 電子郵件 列印 所有選項

提供全文PDF檔下載、引用、電子郵件、列印、儲存功能。

提供翻譯功能，可翻譯成繁簡體中文等20種語言。

ProQuest平台介紹



更多ProQuest 資料庫平台特色

- 以鎖 IP 方式認證，同時上線使用人數無限制
- 全新改版的行動網頁搭配My Research帳號密碼，研究不受限，在家出遊隨時做研究
- 瀏覽功能提供電子期刊各卷期瀏覽，並列出各種研究資源，如國家報告、產業報告等，一目瞭然方便查找。
- 提供多樣化檔案格式如HTML、PDF、Excel、MP4等
- 提供19種語言檢索介面、13 種語言全文翻譯功能
- 即時提供線上35種引用格式選擇
- 重要資訊不再遺漏：ProQuest Alerts 新知通報
- 與 PQDT 介面之整合
- 合併查詢重要之『期刊』及『論文』資訊
- **Web of Science 資料整合於 ProQuest 平台 New !**



PQ介面檢索 功能&技巧

基本檢索

ProQuest



Arts & Humanities Database

基本檢索

進階檢索

出版物

關於

變更資料庫

collage



collagen i

collages

Collagen

Collage

collagen

collage

art and collage

Tr art collage

Li bone collagen

Br collage city

• 關閉自動完成

• 檢視標題清單

學科涵蓋範圍

- Art
- Design
- Archaeology
- Anthropology
- Classical Studies
- Architecture
- History

以及部份

Arts & Humanities Database 也可以依部份進行檢索：

- Art, Design & Architecture Collection
- ProQuest One Academic
- Arts Premium Collection
- ProQuest Central

嘗試下列其中一個選項：

自動完成關鍵字

讀者僅需鍵入幾個字母，系統將自動產生建議關鍵字，節省輸入關鍵字的時間。

進階檢索

Arts & Humanities Database

基本檢索 進階檢索 出版物 關於 | 變更資料庫

讀者可指定關鍵字檢索欄位，並可任意增刪檢索列

進階檢索

命令列

檢索歷史

欄位代碼

檢索提示

ProQuest Homepage 漢珍數位圖書

於

全部欄位

AND

於

全部欄位

+ 新增一列

限制在: ☐ 全文 ☐ 同儕評審

出版日期: 所有日期

限定檢索範圍於全文或同儕評審，並可指定日期範圍

檢索

清除表單

來源類型:

☐ 全選

- ☐ 其他來源
- ☐ 書籍
- ☐ 商業期刊
- ☐ 學術期刊
- ☐ 雜誌

文件類型:

☐ 全選

- ☐ Prose
- ☐ 一般資訊
- ☐ 小說
- ☐ 公司簡介
- ☐ 文章
- ☐ 文學評論
- ☐ 市場報告

語言:

☐ 全選

- ☐ 土耳其文
- ☐ 中文

更多符合個別資料庫特性的篩選欄位

檢索結果頁面

Arts & Humanities Database

collage

16,661 個結果

排序方式
關聯性

限制在
☐ 全文
☐ 同儕評審

來源類型
學術期刊 (7,147)
書籍 (2)
雜誌 (6,496)
商業期刊 (2,880)
其他來源 (136)
更多 >

出版日期
192

提供中文摘要

Result 3 of 16,661

[Sincerity Department](#)
Anonymous.
Aperture; Millerton Iss. 247, (Summer 2022): 130-133.

摘要 (摘要)

Collage
Evan
Downstairs, in Kanemura's exhibition, visitors encountered a monumental collage made of twenty thousand color photographs, mainly of the artist's hometown, Tokyo, and a few of New York. The artist, who has written a myriad of books on pedestals that all contain the same text, "The Theory and Practice of Collage," explains: "The Plaubel camera, which I bought in 2016, I wasn't interested in using to frame a part of reality, and then to print it as a photograph or bookstore.

主題
Digital cameras;
Photographs;
Collage;
Digital photography;
Bookstores;
Art exhibits

地點
United States-US; New York; Japan

發現於:
Arts & Humanities Database

檢索結果分類功能：除依來源類型篩選外，也可按出版物名稱、主題等，快速篩選檢索結果。

視覺化呈現檢索結果分佈的年代，讀者可點選不同的年代，檢視相應之檢索結果。

游標移至該項目，即會出現「Quick look」，點擊後即可在另一視窗瀏覽摘要。

Part of Clarivate

單篇檢索結果

提供全文PDF檔下載



下載 PDF 引用 電子郵件 列印 所有選項

點擊所有選項，可以使用如雲端儲存、引文匯出等常見服務

提供翻譯功能，
可翻譯成繁體
中文等20種語言

摘要

翻譯

從

英文

至

中文(繁體)

翻譯

全文

翻譯

開啟檢索術語導覽

New Museum, New York, 28 October to 23 January

展覽中有 40 位新興藝術家和集體組成的名單，其中許多人強調傳統和手工藝在當代實踐中的形式，以應對殖民主義和後期資本主義的持續後果。2021 年的另一個系列「Pollinator 的困境」是類似的陶瓷板組件：嵌入海岸線圖像的扁平陶瓷表面，像標本一樣安裝在三維拼貼畫的軟木板上的蝴蝶，觸鬚附件和更多真菌物質。兩個工業工地加熱器放置在前面，融化的紅蠟從金屬家具的側面層疊起來，上面裝滿了小奉獻物體：天路伯，蛇和微型工業零件。

全文PDF頁面

≡ Arts & Humanities Database



◀ 返回至檢索結果頁 ▶ 第 14 個, 共 16,661 個 ▶

全文 | 學術期刊

Tako Taal: At the shore, everything touches

Heardman, Adam. *Art Monthly*; London Iss. 454, (Mar 2022): 30-31.



下載 PDF 引用 電子郵件 列印 所有選項

全文

全文 - PDF

摘要/詳細資料

提供PDF檢視。

可調整頁面大小並旋轉。

提供下載、列印、雙面檢視等功能。

Visual Economies belongs in 2014 when it was made; he has made more relevant and compelling work since so where is it?

Unfortunately, too much of the exhibit is a familiar set of concerns, and without a curatorial focus, it all seems rather tired. Browne's sound installation *Real World* 2018, involves a series of interviews with moderators, therefore revealing the unsaid behind social-media feeds - you've heard it before. Filmmaker Malia Bruker's visually playful documentary on the digital artist Lena NW circles around a 'raised by the internet' notion of artistic perspective which feels as dated as it sounds (curiously, while the current press release stays close to the original 2017 project description, the term 'post-internet' has been edited out - the term would have felt dated even then). Throughout the exhibition, wall texts indicate subthemes - search histories, tracking devices, body scans and a system reset - which loosely group two or so artworks together with unimpressive insights such as: 'The movement of individual bodies across different public, private, and commercial spheres is increasingly tracked through digital surveillance.'

While most of the artworks date from 2013 to 2016, the full timespan touches 2008 to 2021. I cite the timeline because it is worth thinking about. Algorithms and artificial intelligence invite a wide spectrum of interrelated formal and political challenges, yet in 2022, with a slew of exhibitions behind us, the subject

Tako Taal: At the shore, everything touches

Rae-Yen Song: ▶ ◀ ◻ ◼ ◽

Dunder Contemporary Art

who cannot read them. In one of Vuong's early poems, named after that archetypal wanderer, Telemachus, the speaker pulls his father from the ocean and asks, 'Do you know who I am, / Ba? But the answer never comes. The answer // is the bullet hole in his back, brimming / with seawater.' Telemachus, remember, searched for his father, Odysseus, for years, before returning to find him already at home. Vuong's work often reminds us that the word 'reaching' can mean both 'arriving' and 'yearning'. Like a letter arriving that can't be read, or looking for something that's already been found elsewhere, some journeys end without concluding.

It is the act of searching, more than the catharsis of finding, which is important for these two artists, Song and Tako Taal, at DCA. If both are informed by the wounds of nostalgia (from 'nostos', 'returning', and 'algos', 'pain'), if both bear the weight of colonial histories, then both are also interested in creating new origin myths, new stories - and, as it has always been, new selves grow from new stories. Both encourage the

ProQuest Homepage 漢珍數位圖書

Suggested sources

Tracey Rose: Shooting Down Babylon
Balogun, Emmanuel.
Art Monthly; London Iss. 456, (May 2022): 35-36.

of Art: What Water
d Remembers
on Iss. 456, (May 2022): 37-

Mennyi mindenre lehet használni egy stadiont? : documenta 15
替代標題: For how much can a stadium be used? : documenta 15
Jankó, Judit.
Új Művészet; Budapest Iss. 6, (Jun 2022).

Always on the go : "I am always paranoid about everything" : an interview with Brad Downey
Kovács, Kristóf.
Új Művészet; Budapest Iss. 2, (Feb 2022).

Berlin Biennale: Still Present!
Howard, Mimi.

參考文件

◀ 返回至檢索結果頁 第 1 個, 共 3,088 個 ▶

📄 全文 | 學術期刊

queer fire: ecology, combustion and pyrosexual desire

Clark, Nigel; Yusoff, Kathryn. *Feminist Review*, London Vol. 118, Iss. 1, (Apr 2018): 7-24. DOI:10.1057/s41305-018-0101-3



下載 PDF 引用 電子郵件 列印 所有選項

隱藏反白

全文 - PDF

摘要/詳細資料

59 參考文件



2 引用者



4k 具有共用參考的文件



References (59)

相關主題建議

排序

1. In A. Stoekl, ed. *Georges Bataille, Visions of Excess*. University of Minnesota Press, pp. 5-9.
2. ality, Tr. M. Dalwood. San Francisco: City Lights Books.
3. ork: State University of New York Press.
4. Bataille, G., 1991 [1949]. *The Accursed Share*, volume 1, tr. H. H. Hurley. New York: Zone Books.
17. [Combustion and Society: A Fire-Centred History of Energy Use](#)
Clark, Nigel; Yusoff, Kathryn. *Theory, Culture & Society* vol. 31, iss. 5, (September 2014): 203-226.
引用者 (15) 參考文件 (57) 摘要/詳細資料 取得全文
18. Climate Migration as an Adaptation Strategy: De-Securitizing Climate-Induced Migration or Making the Unruly Governable?
G. Bettini.
引用者 (12)

本文的參考文件

引用本文的文件

引用相同參考的文件

點選可直接進入

Suggested sources

- [A QUEER BEAST.](#)
New York Times (1857-1922); New York, N.Y.
[New York, N.Y.]. 28 July 1878: 10.
- [Fire and the Creation of Landscape Regimes: Wildness and Interconnections in West Australian For ...](#)
Nyquist, Jon Rasmus.
University of California, Santa Cruz ProQuest
Dissertations Publishing, 2019. 13896072.
- [Guest Column: Queer Ecology](#)
Morton, Timothy.
PMLA. *Publications of the Modern Language Association of America*;
Cambridge Vol. 125, Iss. 2, (Mar 2010): 273.
- [Climate Justice for the Dead and the Dying: Weaving Ethics of Palliation and Remembrance from Story and Practice](#)
Gibson, Julia D.
Michigan State University ProQuest
Dissertations Publishing, 2019. 13898381.
- [A Systematic Review of Loneliness Interventions Among Non-elderly Adults](#)

出版物檢索

Arts & Humanities Database

基本檢索 進階檢索 出版物

出版物檢索

點選「出版物」進入檢索頁面

arts

鍵入欲查詢之
期刊部分刊名

系統產生符合查
詢關鍵字之刊物

來源類型

學術期刊 (12)

雜誌 (1)

商業期刊 (1)

更多 >

出版物主題

語言

出版者

資料庫

14 個出版物

◀ 返回完整清單 檢視摘要 | 僅檢視標題

☐ 僅限全文

執行

-  **African Arts**; Los Angeles  可用全文
全文涵蓋範圍: Apr 1990 (Vol. 23, no. 2) - Winter 2012 (Vol. 45, no. 4)
引文/摘要涵蓋範圍: Feb 1989 (Vol. 22, no. 2) - present
出版者: African Studies Center
ISSN: 0001-9933
出版地點: Los Angeles
-  **Arts**; New Brighton
引文/摘要涵蓋範圍: 2017 (Vol. 28, no. 2) - present
出版者: Society for the Arts in Religious and Theological Studies
ISSN: 1093-1643
出版地點: New Brighton
-  **Arts**; Basel  可用全文  開放存取
全文涵蓋範圍: 2012 (Vol. 1, no. 1) - present
引文/摘要涵蓋範圍: 2012 (Vol. 1, no. 1) - present
出版者: MDPI AG
出版地點: Basel

出版物檢索結果



Arts & Humanit

[返回出版物檢索](#)

International

Montréal: Management International



學術期刊

只有 Web of Science 和 ProQuest 平台訂戶才能看見 Journal Impact Factor

Web of Science 期刊指標
協助使用者透過出版資料評估世界頂尖期刊，解析出版品及文獻。

於此出版物中檢索...



進階檢索

同儕評審。

全文涵蓋範圍

引文/摘要涵蓋範圍

[更多出版資訊](#)

Fall 2002 (Vol. 5, no. 1) - present

Fall 2002 (Vol. 5, no. 1) - present

針對該出版物內容進行關鍵字查找

期刊影響因子

期刊引文指標

此期刊相較於同類期刊平均影響因子 (1.0) 的引文影響。

2022	2021	2020	2019	2018
0.87	1.17	1.7	1.61	1.46

JCR 類別 (2 個, 共 2 個)

JCI 排名

JCI 分區

HUMANITIES, MULTIDISCIPLINARY

98/395

Q1

MANAGEMENT

150/396

Q2

[檢視 Journal Citation Reports 中的更多資訊](#)

[這是什麼?](#)

選取要檢視的期刊

2023



Spring 2023

所有 ProQuest 平台使用者
都能看見 Journal Citation Indicator

於此可查看特定日期之期刊

建立新知通報

Arts & Humanities Database

collage

16,661 個結果

排序方式
關聯性

限制在

☐ 全文
☐ 同儕評審

來源類型

學術期刊 (7,147)
書籍 (2)
雜誌 (6,496)
商業期刊 (2,880)
其他來源 (136)
更多 >

出版日期

1925 - 2022 (十年)

建立新知通報

請建立及排程新知通報，以便 ProQuest 在有符合您檢索的新文件時能加以傳送。
建立我的檢索帳戶以修改、刪除或檢視您的所有新知通報。

必填 *

步驟 1-評論檢索詳細資料

為此新知通報命名: *

檢索目標: collage

資料庫: Arts & Humanities Database

步驟 2-定義您的新知通報電子郵件

傳送至: *

此處輸入的電子郵件地址僅用於傳送提醒。

主旨: collage

訊息: (選用)

限制: 250 個字元。

步驟 3-定義您的新知通報內容

包含檢索詳細資料: ☐ 是 ☒ 否

包含反白: ☒ 是 ☐ 否

包含: 僅限新發行的文件

步驟 4-排程您的新知通報

傳送: ☐ 每天 ☐ 每週 ☒ 每月 ☐ 每季

儲存檢索/新知通報

建立新知通報

建立 RSS 訂閱

取得檢索連結

Good Design, 1925-65
Thomas, Mienke Simon.
Dutch Design : 89-132,246-248. London: Reaktion Book ...

依序填寫相關資訊，按「建立新知通報」送出。

Part of Clarivate

RSS訂閱

Arts & Humanities Database

collage

16,661 個結果

排序方式

關聯性

限制在

☐ 全文

☐ 同儕評審

來源類型

學術期刊 (7,147)

書籍 (2)

雜誌 (6,496)

商業期刊 (2,880)

其他來源 (136)

更多 >

出版日期

1925 - 2022 (十年)

修改檢索

檢索歷史

儲存檢索/新通知報

儲存檢索

建立新通知報

建立 RSS 訂閱

取得檢索連結

建立 RSS 訂閱

有新的文件時，RSS 訂閱將會自動通知您。深入了解

評論檢索詳細資料

必填 *

為此訂閱命名 *

ProQuest: collage

檢索目標

collage

資料庫

Arts & Humanities Database

定義您的 RSS 訂閱喜好設定

包含檢索詳細資料

☐ 是 ☒ 否

包含

☐ 僅限新發行的文件
☒ 最近新增的文件，包括歷史項目。

取消

建立訂閱

依序填寫相關資訊，按「建立訂閱」送出。

摘要/詳細資料 DDC Link

Maggie Groat

Fortin, Noémie. **Esse**; **Montreal** Vol. 105, (Spring 2022): 86.

...récupération prenant la forme de recherches, de collages, d'installations, de...

全文

在學校IP範圍外透過<https://www.proquest.com>也可以進入PQ資料庫平台進行檢索囉！

≡ ProQuest



您正在檢索 84 個資料庫

基本檢索 進階檢索 出版物 瀏覽 資料庫

全部

學術期刊

書籍

視訊及音訊

論文及專題

更多 ▾

輸入您的檢索術語...



■ 全文

■ 同儕評審 ⓘ

檢索歷史

檢索提示

提供檢索內容包含各個學科領域超過9億多筆文獻，其中含4百多萬筆Open Access 全文內容；不包含索摘文獻、博碩士論文、歷史檔案、部分報紙、第3方資料庫 (如: Safari)

想尋求協助或指導嗎？

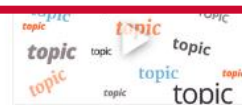


前往出版物以檢索或瀏覽特定期刊、報紙、雜誌或書籍。



對術語使用引號以檢索確切片語

造訪我們的產品教育頁面以取得基本檢索頁面和 ProQuest 平台其他功能的詳細資訊



How do I choose a topic?

collage

160,219 個結果

☐ 顯示我的圖書館訂閱以外的結果。

可選擇顯示學校訂閱以外的結果。

排序方式

關聯性

限制在

☐ 全文

☐ 同儕評審

來源類型

學術期刊

書籍

論文及專題

報紙

雜誌

更多 >

出版日期

前 12 個月

前 5 年

前 10 年

自訂日期範圍

- 1-100
- 1
- 論文或專題
- Piecing Together Modern Treaty Politics in the Yukon: Indigenous Aesthetic Practices, Paper Politics, and Collage
- Charlie, Lianne Marie Leda. University of Hawai'i at Manoa ProQuest Dissertations Publishing, 2023. 28863194.
- ...moose hide tanning process, that is made out of a collage of land claims maps;...
- ... I draw upon the art practice of collage and offer a collage methodology...
- 摘要/詳細資料 預覽 - PDF (2 MB) 數位化論文典藏聯盟(Digital Dissertation Consortium) 訂購副本
- 2
- 雜誌
- Especial hoteles : proyectos : Rockwell Group : collage matérico
- 替代標題: Hotel special : projects : Rockwell Group : material collage
- Novo, Laura. *Diseño Interior; Madrid* Vol. 352, (Aug 2022): 60-67.
- ...o mezclada con polvo de oro, plata o platino, para crear un collage rico en...
- 摘要/詳細資料 數位化論文典藏聯盟(Digital Dissertation Consortium)
- 3
- 學術期刊
- Is it love or just like? Generation Z's brand relationship with luxury
- Shin, Hyunju; Eastman, Jacqueline; Li, Yuan. *The Journal of Product and Brand Management; Santa Barbara* Vol. 31, Iss. 3, (2022): 394-414.
- ...in assembling the collage, the use of collages may help address the complexity...
- ...collages themselves are not self-explanatory, and therefore the collage...
- ...Eastman et al. (2020) used collage, an expressive projective technique, to...
- 摘要/詳細資料 數位化論文典藏聯盟(Digital Dissertation Consortium) 存取全文
- 4
- 學術期刊
- Non-dominated sorting based multi-page photo collage
- Song, Yu; Tang, Fan; Dong Weiming; Xu, Changsheng. *Computational Visual Media; Beijing* Vol. 8, Iss. 2, (Jun 2022): 199-212.
- ...in a single collage but also the arrangement among different collages. Novel...
- ...image sharing. The sharing mode of multi-page photo collage (MPC), which posts...
- ...collages at a time, can often be observed on many social network platforms,...
- 摘要/詳細資料 全文 - PDF (5 MB)

修改檢索 檢索歷史 儲存檢索/新通知報

符合您檢索條件的書籍

Collage Lost and Found: Creating Unique Projects With Vintage Ephe...

Cirincione, Giuseppina. Ohio: F&W Media, Incorporated, Sep 13, 2010.

Digital Collage and Painting

Ruddick Bloom, Susan. Taylor & Francis Group, Jun 1, 2006.

顯示更多書籍 >

謝謝指教!



漢珍數位圖書股份有限公司
TRANSMISSION BOOKS & MICROINFO CO., LTD.



**歡迎加入LINE群，
隨時接收最新資訊**

【台北總公司】110 台北市和平東路三段315號7樓 電話：(02)2736-1058 傳真：(02)2736-3001
【南部辦事處】710 台南市永康區中華路425號9樓之3 電話：(06)302-5369 傳真：(06)302-5427
網址：www.tbmc.com.tw E-mail：info@tbmc.com.tw

